sun comics

アタゴオル物語

4　ますむら ひろし

サンコミックス

朝日ソノラマ
定価380円
(分)8271(製)910638(出)0049

夢のふとんに眠りこけて、気がつきゃ空には秋の月。銀の光に心ははずむ。すすき群れなす、草の上――夢が連れていってくれる見たこともない旅で、きみはきっとアタゴオルとすれちがう!!

sun comics

アタゴオル物語

4 ますむら ひろし

アタゴオル物語 4 ますむら ひろし サンコミックス

著者近影

定価380円

(分)8271(製)910638(出)0049

アタゴオル物語④

昭和56年4月30日初版発行
昭和56年7月15日2版発行

著者 ますむら ひろし
©Hiroshi Masumura
発行人 村山実
印刷 フォト印刷株式会社
製本 大和製本株式会社

発行所 株式会社朝日ソノラマ
東京都中央区銀座4丁目2番6号 第2朝日ビル
郵便番号104
TEL(563)6021 振替 東京2-40311

アタゴオル物語

4　ますむらひろし

──サウスポー・パラダイス──
左(ひだり)きき の 楽(らく)園(えん)

イエー
燈宮島ッ

ワオー
とうとう
来たぜ

…………
おかしいな
星ミカンが
ぜんぜん
見あたらないよ

ニャンニャン
どこにあるんだ
星ミカン?
よし
あそこの店で
聞いてみよう

こんにちわっ
ん?

トントコ医院…か

診察は夜にならないとだめだよ

おやじさん診察じゃなくてねオレ星ミカンをさがしているのよォ

星ミカンなら家の裏口を通ってまっすぐ1本道を行くとね石の台が見えてくるからそのもすこし先にたくさんなってるよ
ニャンニャンどうもね
イエッイエッ星ミカン

らん
らん

イエッ
イエッ
ぱくぱく

あれ
星ミカンの
ニオイがして
きたぞ

ムッ

オオ
すごいっ

つっついに
食えるぞ
ついに
なっ

ニャン
ニャン
うあ
でかい
なあ
ガサ
ガサ
うま
そう!!

イエーーッ
星ミカーーン

パクッ

んめえ〜〜
モグモグ
パクパク

フフッ こっちの味はどうかな

モグモグ

パクパク

パクパク

フッ

フワッ

あれ
もう体が軽くなったのか

星ミカンは味もいいけど
なんといっても
この浮遊感がたまんないんだよね

フワフワ

パクパク
188

ミカンはみんなのものです
1日10個以上は食べないで下さい…

187

んめえよォ〜
しかしよく食べるもんだなあ
それで189個目だぜ
フーッ
こうなったら200個に挑戦してやるぞう

あれヒデヨシまだ食ってんのか!?
イエッ
193個

193個
1日10個以上食べるなって立て札が立っていたぞ

平気だよこんなにたくさんあるんだから

う

痛ってえ

いでで
腹がキリキリ痛いよォ

バカだなあ
あんまりパクパク食べるからだよ
痛いよオ

しようがないな・
よしさっきの医者につれて行こう

いでで

おいだいじょうぶかっ
うう

いいっいっ

ああ

いでーっ
先生 急患です

痛いよオオ

いったい
どうしたんだ
その体は!?

黒ミカンを
食いすぎたんです
193個っ!!

うう

193個っ!!
君の腹は
いったい
どうなって
いるんだっ

……

あの……先生 この星ミカンの中に見えるものは何ですか?
それはね
この星に反発する変な物質でね ミカンを食うと体が浮かぶのはそれのせいなんだよ

テンプラ ちょっとこれ見てごらん

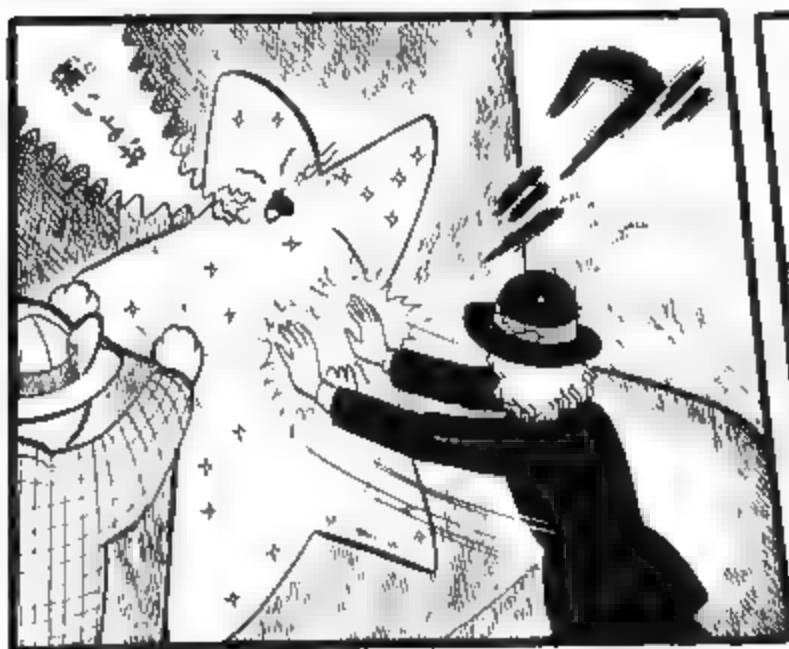
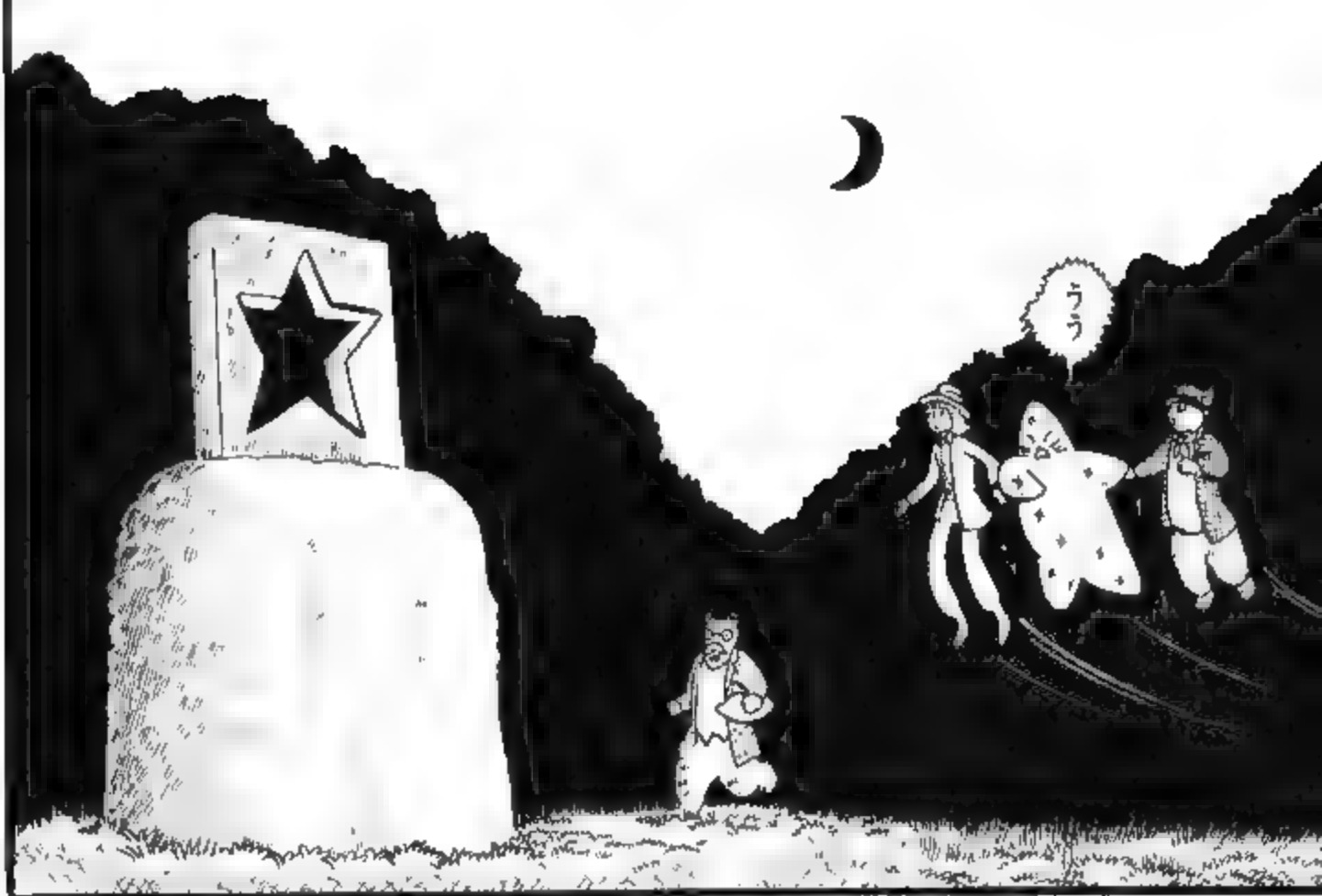
あれ……これは
なっ何かに似てないか

……これ 夜空に浮かぶ〝南の姫座〟の星の並びと同じだよ

いでえよォー
オオあったぞっ

えーと……
星ミカンを食いすぎると
体はヒトデ型に変型し
一昼夜苦しんだあと
体が破裂して死ぬ
これをヒトデ病という

いやだ
助けて
くれえっ

今から170年程前
この島にたいへん
いやしい猫がいて
星ミカンをひとりじめ
しようとしてヒトデ病に
かかったが
星のぬけがら石に
はめこんで助かった

星のぬけがら石？
よしっ
行ってみよう

うう

星のぬけがら石ってこれですか?
そうだよ さあ彼をあそこにはめこむんだ

ふう……よし はめこんだぞっ

先生それからどうするんですか?
えーと

……あの石には古くからの言い伝えがあってね

漁師の家の前にはあの石がおいてあり

島のあちこちに星ミカンの木がうえてあったと言われているんだよ

フーム…
うう 痛いよォ 痛いよォ
……あれっ 男だ
うう 痛いよォ

すごい
霧だ
なあ…

やがてゆっくりと霧は晴れて行った

でも体が元にもどってよかったな
うん

なあヒデヨシ
……あの左手にさわられた時どんな感じだった?

…………なんだか体中が

えんど

イチゴ森の魚屋さん

ギンギンギン

銀くじらっ

銀くじろろんで
ろんろんろん

しかし
銀くじらの
ほしものって
そんなにうまいのかい？

うまいの
よお
ひと口食べると
止めどなく
涙が流れ
落ちるのよ★

漁師に
たのんで
もらうのよ
ソレッもらうのよ

そして
るんるん
くじら

その時大ダコは言った
「オレのスミは
まだ出るぜっ!!」

こんに
ちわ
んっ
!

やあ……
何か用かい?

オレ 銀くじらのほしものを
持ってる漁師を
探してるのよォ

銀くじらか
それなら
波引き丸の
ことだな

やっこさんは
漁師だけど
イチゴ森で
魚屋もやってるんだ
この道
まっすぐ行くと
イチゴの森だからね
森の中に入ったら
二枚岩を目印にして
その南側に店があるよ

どうも
ありがとね
で君たち
銀くじらが
お目あてで
行くのかい

そう
なのよう
すると
腕には
自信があるんだね

腕!?

まっ
とにかく
がんばるんだね
じゃあ!!
パラ

「くそう
まだまいら
ないのかこのタコは!!」
大ダコの足に体を
からまれて飛竜丸は

イチゴ森
うへうへ くじら
店は二枚岩の南側にあ■って■ってたね
うん そう言ってたよ
らっ

なんだ あの岩は？
あれがきっと 二枚岩だよ

すっするとこの近くだな フエフエッ

ゴオナゴオナ
パンツ 良い席があまってるってなんのことだろうね
どうもわからないなあ とにかく行ってみよう
こちらは波引き丸魚屋です まだ良い席があまってますよう
らっしゃいませ
ニャンゴロン海のニオイにつつまれてえっ
らっしゃいませ
ニャン!! 着いたずおう!!

こんにちわ

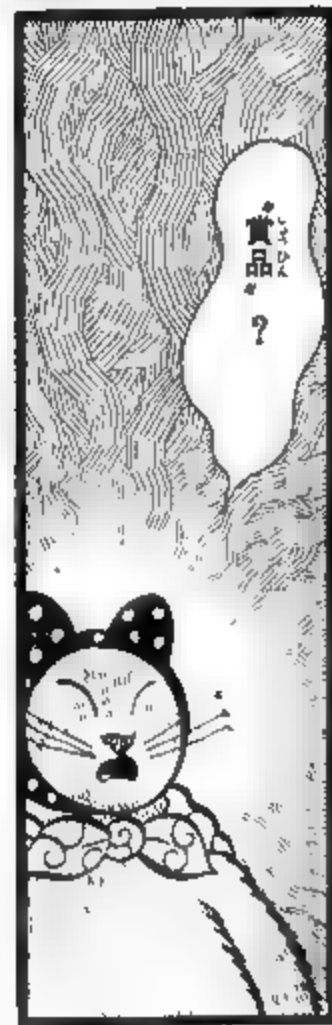
お前を食いたくてはるばるやって来たんだよーっ
いらっしゃいっ

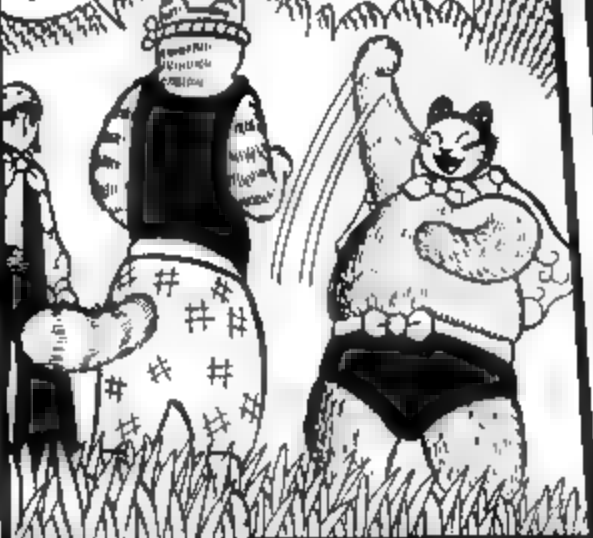
おっ
おやじこの銀くじらオレにわけてくれっ

他の魚は売りものだけどね銀くじらは売りもんじゃなく〝賞品〟なんだよ

〝賞品〟？

そう

銀しぶき海にあるわしの漁場で泳いでる紅まぐろを一匹つかまえるとな
銀くじらひと切れと交換できるんだよ

ううっ
紅まぐろの味も
すてがたいが
やっぱり銀くじらは
最高だなあ…

ようし海へ
行こう!!
紅まぐろを
とっつかまえ
に!!
でも
腕前の方は
だいじょうぶかい?

腕前?

モリですよ
モリの腕前

フフフッ
オレが十本の
モリを海に
投げこめば
十匹の紅まぐろが
浮かんで
来るのよ
プッカリ
とな!!

それなら
銀貨二枚で
すみますね
あれ
お金とら
れるの?

そうだよ
この島の近海は
島の漁師の
ものだからね
わしの漁場で
魚をとるには
モリ十本につき
銀貨二枚
はらってもらうんだよ

銀貨二枚で
紅まぐろ十匹
か……フフッ
安いよこれは

ようし
紅まぐろとりに
出かけよう!!

波に
プカプカ
紅まぐろ

ふう 着いたぞ
さあ始めようか

あらん？
ス…

なんだこの黒い魚の影は？

わしの漁場はこの島の南の沖合にあるんだがね
この水の球の中にはわしの漁場の海中が写るんだよ

いいかいその魚の影を見ていてごらん
ギュ

スー…

ヴ

フ…
う

オオョ
ああ

べべべ
紅まぐろが
空を飛んだっ

あの二枚岩は
ぐっ
わしの漁場の海中と
つながってるんだよ
だから
わざわざ海まで
出かけなくても
この森の中で
まぐろがとれるんだよ

さあ
ついて
来たまえ

アタゴオル物語④

ゴオナゴオナ
こちらは波引き丸
魚屋です
良い席があまって
ますよーっ

良い席が
あまってます
よーーっ

あっ
だんな
さん
ポン平
お客さんが
来たからね

おまえ
水の球の係を
たのむよ
はい
わかり
ました

それでは
お客様
一番良い席が
あいてますので
さあどうぞ

このモリ打ち機で
あの二枚岩の岩の
間を飛ぶ紅まぐろを
つかまえるのです
モリ十発で
銀貨二枚ですよ
オウ!!

さあ来い
紅まぐろっ

ムッ

くっそう

それっ

当たり

おっ
あの少年はいい勘してるなあ

行くぞう

紅まぐろっ

ぐぞう!!
すあっぱり
当たらないぞう

それっ

当たりっ

うーっ

おう
おやじ
あと三十発ね
はい
どうも

それっ

タクマ君
大当たり
十三匹目ーっ

ぐぞっ

早いのよォ
まぐろの奴が
早いのよォ

ヒューッ

おまえ
さっぱり
当たんない
なあ
うう

少し動かないもの
でもねらって
練習して
みたら?

動かないものか
……フム
あれにしよう

それっ

わっ

ちょっと練習
だよーっ
こら
何をする
んだっ

まぐろをねらえっまぐろ!!

ドシュッ

うーっおやじあと五十発ね
あいよ

あれっ……もうお金がない…

あんたもうあきらめないくら打ったって当たんないんだから

くっくじらが食いたいよォ~

タクマ君が二十発で
まぐろ十五匹
パンツ君は八匹
だね
全部銀くじらと
交換するかい？
では
これは
タクマ君の分です
うう
はい
おれは
紅まぐろを
一匹もらってくよ
うくっ
ヒデヨシに
半分やるよ
ホント
!!
タタタクマ
おまえ
いい奴だ
なあ
こら
よせよ
えっ？
んめ〜〜っ

この
ドングリを
ヒヂヨシに？
はい
実は
あんまり……

んめーーっ

ハーーッ
うめかったなあ

なあヒヂヨシおまえ
まぐろ打ちの時
いったい
いくら使ったんだい
銀貨二十二枚
だよーっ

二十二枚ということは百十発も打って一発も当たんなかったのか？
フッあのモリ打ち機がこわれてたのよ

なんだいこれ？

はい
ん？

魚屋のおやじさんがねおまえが大金使って一発も当たんなかったからってそれくれたんだよ
フフッドングリなんかいらないよおれは子供じゃないんだぞう

あれ……これ変な割れ目が入ってるぜ

ぐっ

パコッ

ニュッ
おっ
'19 4 19
えんど

夕立ち森（ゆうだちもり）

島・源流湖

こんにちわ
パシャ…

似顔絵はいかがですか？1枚銅貨2枚ですけど……

似顔絵か……明日はいよいよ出航だし

燈宮島の記念に1枚描いてもらおうか
いいね

ミーーン
ミンミンミャ〜〜ォ

ミ〜ン
ミンミン
ミィ〜ッ

ミ〜
ミ〜〜

うまそうな
セミだな……

ねえおじさん
まあだ?

もう
少し
ですよ

ふふ
終わったら
あのセミ
つかまえて
食ってやろう
ショリ
ショリ
となと
ミ〜
ミ〜ンッ

あっ
こらっ
セミッ
ブーン

ミッ

ボチャッ

ジャブ
ジャブ

お客さん
だいじょうぶ
ですか？
何やってん
だよ
おまえ

セミが
食いた
かった
のよォ

ザ

あーっ 色が落ちないよう
それ 鯨の油絵具だからいくら洗っても落ちないよ

う〜っ

お客さん 夕立ち森に行ったらどうですか

ホラ あそこにチカチカ光っている森が見えるでしょう

夕立ち森？

あの森の中のせんたく場に行けばきっとその絵具落ちますよ
夕立ち森のせんたく場か
ようし行こうぜテンプラッ

まだ3個か…
カサ カサ カサ
フームこのままだと きのうより減ってしまうかもしれないな……
よしもう一度調べてみよう
楽しいせんたく あわブクブク ♪♪
カサ カサ カサ カサ カサ カサ
どうしたんテンプラ
水晶が動いてるよっ!!
コロ

カサ
カサ
カサ

水晶のカケラが
集まって来て
くっついて行くぞ
この水晶なんだか
変な色してるな…

うん 緑がかっていて
…アタゴオルでは
見たことのない
種類だな

うーっ しかし
せんたく場は
どこに
あるんだろう
あの
猫に聞いて
みよう

こんにちわ
この森に
せんたく場が
あると聞いて
来たんですが？
ここまっ
すぐ行くと
左側に見えて
来るよ

ミーン
ミンミン
ミィーーッ
おっ
あれ
だな

ミーン
ミーン
ミーン
ミー…ッ

全部洗わないで
干してあるぞ

変なせんたく場だなあ……
ふっふっふっふ

どうやってせんたくするかオレはわかったぜ
えっ……いったいどうするんだ?……

こうやってただ干しとけばいいんだよ何日も何日も

何日も何日も?
そうよ
そうすれば
雨も降る風も吹く
やがて1ヵ月2ヵ月と
時はすぎ
いつしかよごれは
粉となり地上に
舞い落ちるのよ

2ヵ月も干しておいたら服がボロボロになってしまうよ
それでいいのよだって目的はせんたくなんだからな

やあこんちわ

よごれものは
ただ
干すだけで
いいんですか?

そうだよ
これでせんたく
できるんだよ

……どう
当たったで
しょう

おじさん……
そうやって
何日も何日も
ほしておくんだよね

いやせんたくは
1日で終わるよ
きょうは少し
おくれているみたい
だけど 夕方には
終わってるよ

夕方まではまだ
時間もある… わしは
という者だが
どうだい
わしの仕事を
手つだって
くれないかい?
仕事?

40回掘ったら1口だったたな
イエ
んっ
40っ!!
くーっ
働いたらウイスキーはきくなーっ
……博士これはいったいなんの骨ですか?
これは漁火竜の骨だよ
ウム!!
恐竜の骨なのか…
こいつがギルドマ・ジャングルにうじゃうじゃいるんだな

いやあのジャングルにいるのは猫の目竜や歯動剣竜だよ
この漁火竜は3万年程前に死滅してしまっているんだが　その骨は
この燈宮島でしか発見されてないんだよ

あれっ
よいしょ

さっき見た緑色の水晶のかたまりがここにもある

フーム そろそろ時間だな
?

バリバリ

あっ

鳥だっ

おおっ

博士はあの鳥の生まれる時間がおわかりなんですか？
ああ…レパ鳥は毎日昼すぎになると

この森の中で生まれるんだが夕方になるとポックリ死んじゃうのよ
そして明日の今ごろになるとまた緑水晶の卵の中から生まれて来るんだよ

げえる
げえる
ぐぐうがる
じゅうぷ

フフッ おかしな鳴き声だなあ

レパ鳥は燈宮島のこの森にしかない貴重な鳥なんだがね生まれる数が段々減って来て今ではたった4羽しかいないんだよ
そうですか

緑水晶のカケラで作った卵から生まれてカケラを食って大きくなる鳥だから数をふやすためには緑水晶をふやさなくてはいけないんだ…

緑水晶か…アタゴオルあたりでも見たことはないし…この島特有の水晶じゃないですか？
そうなんだよ
しかし
島のあちこちをさがしたり
掘ったりしたんだが
どうしても見つからないんだよ

うっ

クイッ

パクッ

あの鳥
せんたくものを
食べてるぞっ

クィッ

フフッ この鳥 体が 水晶みたいに 透き通ってるぜ

ああ

せんたくもののよごれが消えて行くぞ
おっ

レバ鳥は腹の中でよごれたものを消してしまうのです

レバ鳥か……
フーム オレも1羽ほしいなあ

博士 大変です 卵から3羽しかかえりません
えっ 本当か

ああ…なんとかして
緑水晶を見つけないと
このままではレパ鳥は
滅んでしまうぞ……

しかし………
どうして緑水晶は
この鳥にだけ
あったのでしょう
わしも……
それについて色々と
考えたんだが……
どうもわからんのだよ

けえる
げえる
ぐぅうが
じゅうぷ

なあ……
チンプラ
なんだい
ヒデヨシ

レパ鳥を1羽
リンゴ丸につれて
行かないか…

それは
だめだよ
たった3羽しか
いないんだから
うー
そう
か…

ぐぅうが
じゅうぷ
こらーっ
酒かえせーっ

あっ
ス

ようし
この石ぶっつけて
やろう!!
あっ
こらっ
レバ鼻っ
ボギッ
あっ
ミーン
ミンミン
ミィーー…

緑水晶は
溶火竜の
骨の中にあったのか
……どうりで
この島にしか
ないはずだ…

いやあ
ありがとう
君のおかげで
レバ鳥の絶滅は
まぬがれるっ
ぺっ
いえ
どうも

おっせんたくものを
はき出したぞっ

ニャン
ニャン
きれいに
なってるぞう!!

もうすぐ
夕ぐれだな
明日は
朝早く
出航だから
そろそろ
船にもどろう

それじゃ
さようなら
ありがとう
ヒデヨシくん

ニャーゴッ
お天気だーったら
かさをさしーっ
イエッ!!

ニャーゴロ
お天気だったら
傘をさしイエ!!

しかし
ハデな
傘だなあ
そこが
気に
入ったの
よう

あれっ……今
なんか音が
したな

ポツ

ポツ
ポツ

パラ
パラ
パラ
あっ

サーッ

えんど

仙丹豆（せんたんまめ）

青猫島についてから5日目の朝

一番大きな豆はやっぱり仙丹豆ですね
えっ

仙丹豆っ

青猫島には仙丹豆があるんですか
ハイ夢底川の近くに仙丹豆の木がはえていますよ

すると……仙丹豆の店もあるの？
エエこの辺じゃ一番うまい仙丹酒の店があります

しかしどうして
アタゴオルの
仙丹豆酒屋は
なくなって
しまったんだろう？

仙丹豆の木が
枯れてしまった
からだよ……

そう
だったのか…
フフッ でも
青猫島で
仙丹酒を飲める
とは思わな
かったなあ

ホント!!
仙丹酒もうまい
けど仙丹豆も
楽しみなんだよな
仙丹豆の
木はどの辺に
あるの？

えーと
地図新聞に
よると……
ここから左へ
行くんだ
イエッ
オッ

仙丹豆だっ

パンツたちも来ればよかったのにな
そういえば

さっき家を出て来る時パンツたちの姿が見えなかったけど……どうしたんだい

みんな早起きして貝殻博物館に行ったよ
あれか……きのうオレたちが見て来た所だね

貝殻もおもしろかったけど
やっぱ仙丹酒だなあ

ミーン
ミーン

おっ
あそこだな
うへへへへ

いらっしゃいませ
なんにいたしましょう
仙丹酒の大ビン1本ね

はいよっ!!
じゃあ席にすわって待っててね

おっ
先客がいるぞっ

完璧にのめりこんでるぜ
フーム
どの辺にいるのかな

「カジキ」のあたりじゃないかなあ

「カジキ」か…

よう!! 席につこうぜ
イエッ

ハイ おまちどさん
わお

うまそう!!
うへへへ

んめ～～っ
猫正宗もんめ～っけど仙丹酒もんめえなあ
おう
さあてっ出かけるかっ
おやじさん今からだとどの辺につきますか
そうだな…
「もみじ」の中心あたりだね
「もみじ」ですか…
ところでお客さん
「馬ソリ」には近づかないでね
えっ………「馬ソリ」に…?
どうして…近づいちゃいけないの?

お客さんがあそこに近づくと
わしが島の連中から
注意されるんだよ
まっ　そういう
ことだからね

ハア……
そうですか
……

しかし
ずいぶん
大きな仙丹豆
だなあ…
…では…
……
おう

サッ
ドッ

ふう

芝星団か……
フームしかし
すごい数だなあ

それから
しばらくして

あの星
ずいぶん赤いな
あれは……
水晶座の
杏里星だよ

酔いざましに
あの星まで
散歩しようぜ
いい
ねえ

おっ

星が瞳の中を通って行くぞ

あれ…あの足
どっかで
見たな?

ん

やあ
こんにちわ

ぼくたちより先に
仙丹豆にのめって
いた猫の足だよ

こんにちわ
おじさん 何を
見てるんですか?

カジキ座の
潮知星だよ
この星メガネを
のぞいてごらん

ツノの長い恐竜が見えますね
わしは あれを暗黒竜と名づけているんだよ

暗黒竜!!

わしは毎日
仙丹豆に
飛びこんでは
ここに来て
この星を調べて
いるんだよ
そう
ですか

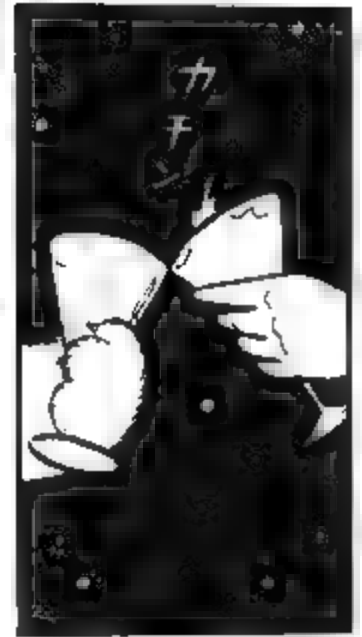
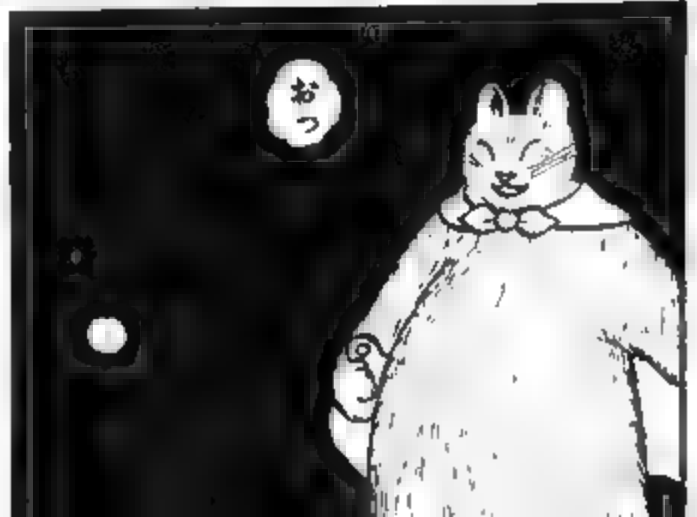
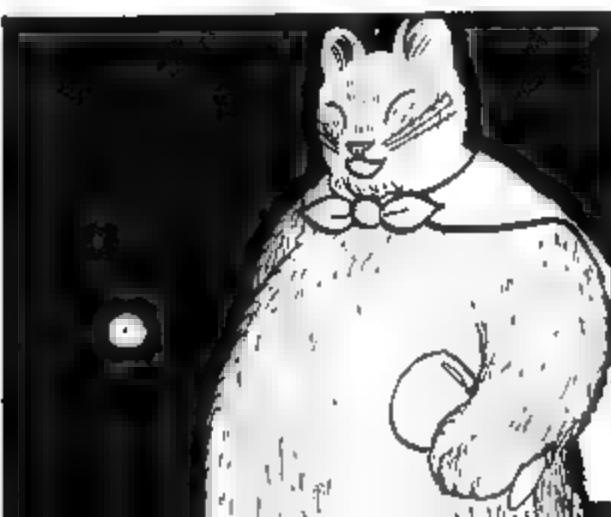
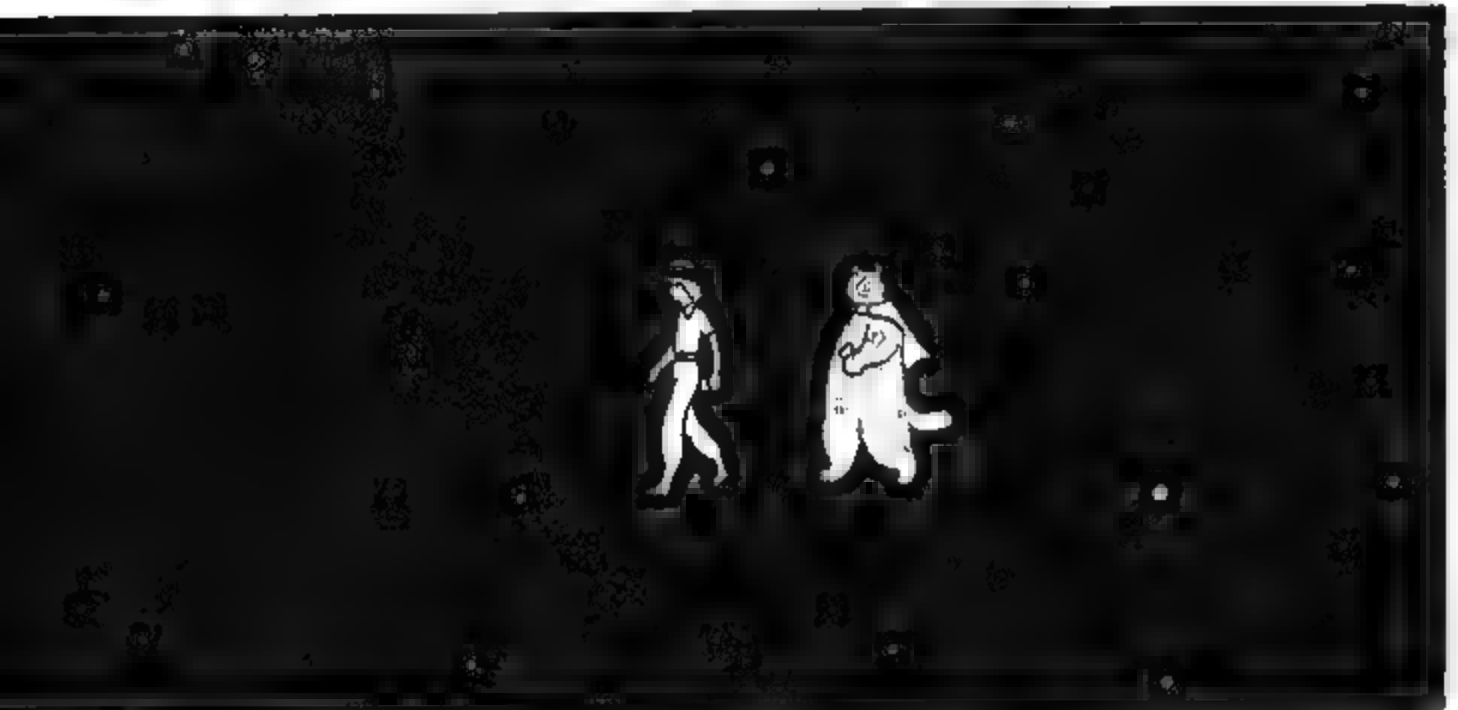
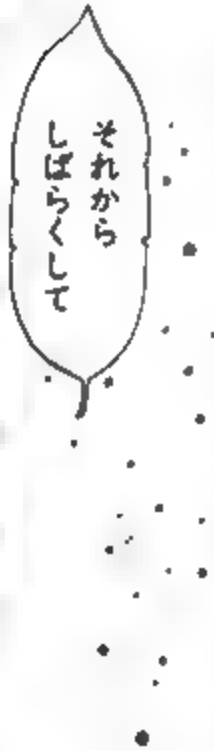
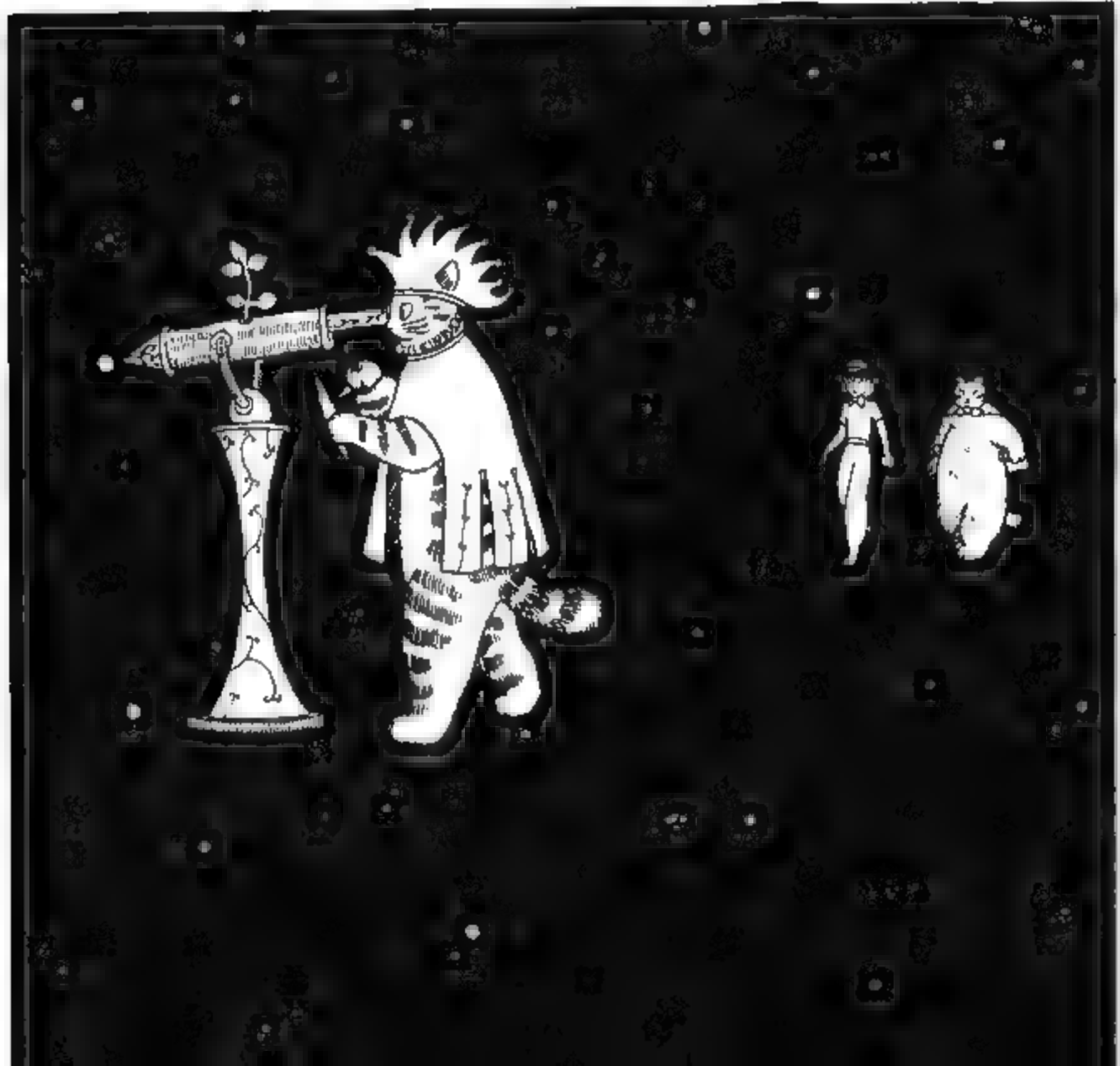
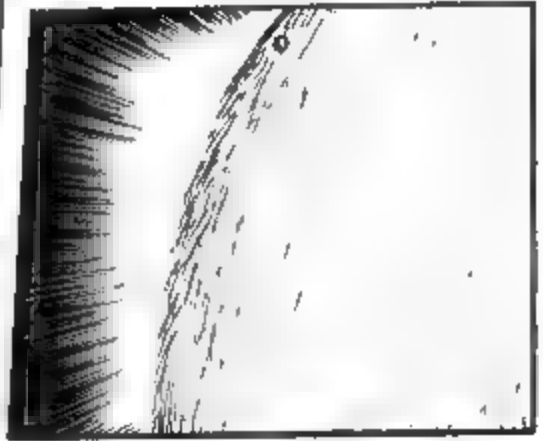
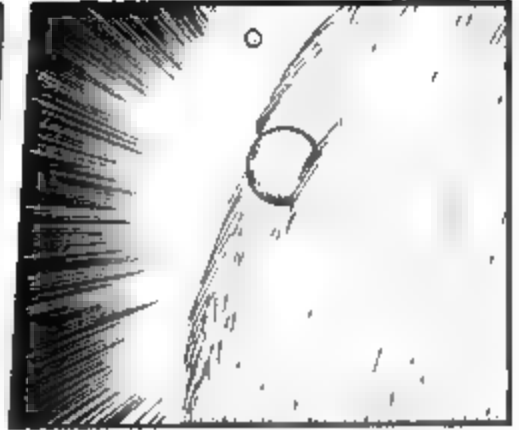
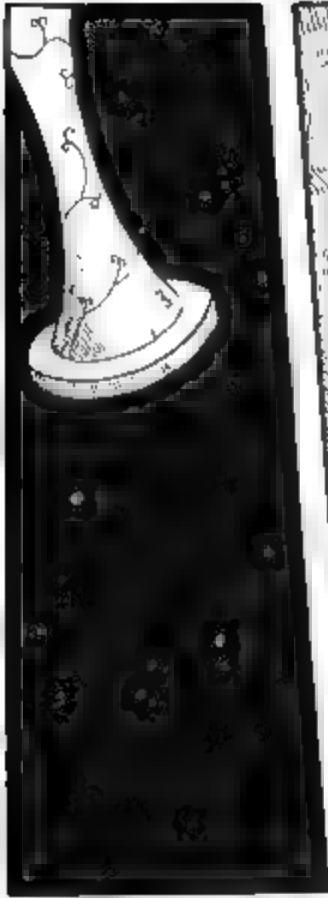
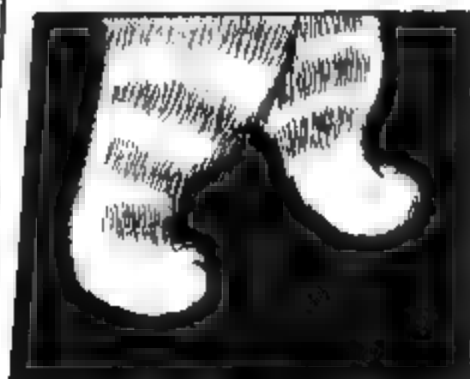
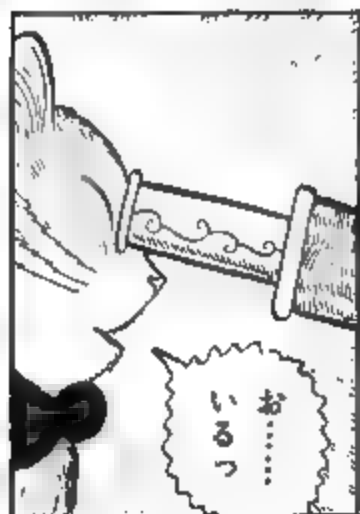
君たちは
これから
どうするんだね

お……
いるっ

水晶座の杏里星
まで散歩しようと
思っているんですよ

そうかい
それじゃ
外に出たら
酒屋で
いっぱいやりましょう
いい
ですねっ

うーっ
すごい恐竜
だったなあ
暗黒竜
かあ…

あれ

チンプラ
水晶座の沓里星は
こっちだよ
いや
まっすぐ行くと
馬ソリ座を
通るから遠まわり
して行くんだよ

遠まわりなんか
しないで
まっすぐに行こうぜ

だめだよ オレたちが
馬ソリ座に近づくと
酒屋のおやじさんが
島の連中に注意されるって
言ってたじゃないか
酒屋のおやじの
かわりに
オレが注意されれば
いいんでしょ

じゃ先に行って
待ってる
からね
おい
こら…

らん
らん
らん
フーム
この辺が
馬ソリ座か

そのころ
パンツたちは

貝殻博物館の中にいました

えーっ これが青竹貝です

ずいぶん大きな貝だなあ

あら

アタゴオル物語④

ゆっくりと
消えて行きました

花粉谷（かふんだに）

ぎんぎん
ぎらぎら
おてんと
さん

ミ〜ン ミン ミン ミ〜〜〜ッ

銀色クルミが12個も見つかったんだよ

う〜っ
ホント?

うん……このお知らせ板によると3日前 島の青霧山にある花粉谷の中で水音丸という猫が銀色クルミを12個発見したんだって……!!

銀色クルミが12個か……ねえ銀色クルミ1個で紅マグロが何匹買えるかな?
そうですね 10匹は買えますね

10匹も!!
う〜っ それじゃ12個も見つけたら……うへへへへへ

ようし
行くぞ
花粉谷に行って
銀色クルミを
がっぽりと
見つけるぞう

ヒヂョシ君
花粉谷に
行っては
危険ですよ
危険？

はい
あの谷に入ってしまうと
なかなか出られないので
島の猫たちは近づか
ないようにしているのです

時々あの谷に
まよいこむ猫も
いるんですが
なかには出られずに
死んでしまう猫も
いるのですよ
フーム

うーっ
そうか…
死んでしまうのか

ミーンミンミー

らん
らららん

ガサ
ガサ
ガサ
ガサ

紅マグロを
山ほどなソレ
山ほどな!!
どうやら
このあたりから
花粉谷だな
ようし
ぐあんばる
ぞうっ!!
あんまり
離れないように
してさがそうぜ
ガサ
ガサ
ガサ
ガサ
おう
ガサ
ガサ
ガサ
ガサ
ガサ
ガサ
ガサ

お〜〜っ
すごい花粉だなあ

アタゴオルじゃ見かけない花だな…
ヒデ丸
これはなんていう花だい?

さあ……オイラも見るの初めてです
あらんこの花粉変なニオイがするねえ
あれ甘くていいニオイじゃないか

それから
しばらくして
ガサガサ
ガサ

甘い？
これが
甘いニオイ
なのか
くんくん

しかし……
こんなに花粉が
散らばっていると
銀色クルミ
見つけるのは
むずかしいな
そうですね
…もう少し
先に行ってみましょう

う〜っ
ないよう!!
ぜんぜん
見つかんない
よォ〜ッ
ガサ
ガサ

ないなあ…

あれ
おっ
ちょっと
休けい
しよう

いらっしゃい
こんにちわ
ミーンミンミーィ
おやじさん マタタビ酒 冷で一ぱい おくれ
はいよ

ええ
そう
なんです
銀色クルミと
いえば　たしか
3日前　うちの店によった
ブチ猫がけっこう
見つけて行ったよう
だったが

ねえ
おやじさん
銀色クルミは
どの辺にあるか
知らないかね?

前は店の近くでも
よく見つけたけど
最近はこの辺には
なくなったなあ
ところであんたたち
反応帽子は持って
来たのかい?

反応帽子?

えーっ
これは
わしが作った
反応帽子
だよ
近くに銀色クルミが
あると帽子の先の
矢が動き出すんだ
1時間につき
銀貨1枚で
貸し出すよ

フーム…銀貨1枚か
よし!!　借りるわ

ガサ
ガサ
ガサ

ガサ
ガサ
ガサ
ガサ
うーっ

ずいぶん歩いてるのに
さっぱり動かない
ぜえ

うー
銀貨5枚は
使ったな……
もうすぐ
陽がくれ
ますねえ
暗くなる
までさがして
みようよ

ガサ
ガサ

ぐっ

おあっ!!
矢が動いたぞっ
あっ
おっ
こっちだ
ガサ
ガサ
あらん
パポンパ草の中を指してるぜ
……よし…
入ってみよう

すごいやっ
あっ

べべべ…紅マグロが死ぬ程食えるぞ

おっ このクルミはかなりの銀が含まれてるぜ
ねばったかいがありましたね
うへへへ

イエッ
鉄クルミ
イエッ

しかし ずいぶん 見つけた ねえ
全部で 26個 です

26個かあ 4年程前に この谷で32個 見つけた猫がいたけど 最近ではあんたたちが 1番だよ

うふふ これもすべて 反応帽子の おかげだな
そう ですね

やっぱり3日前に 12個見つけた 水音丸という猫も この反応帽子を 使ったんですか?

いや……たしか 自分で作った帽子を かぶっていた ようだよ

そうですか
ぼくはてっきり
草原をさがし
まわれば見つかると
思ってたのですが
やはり反応帽子を
もってなくてはだめですね

そうだな
なにしろこの谷は
広いからね

ところで
おやじさん
どうして
こんな山の中に
店を開いて
るんですか？

実はわしも
今から20年程前に
この谷に銀色クルミを
さがしに来てね

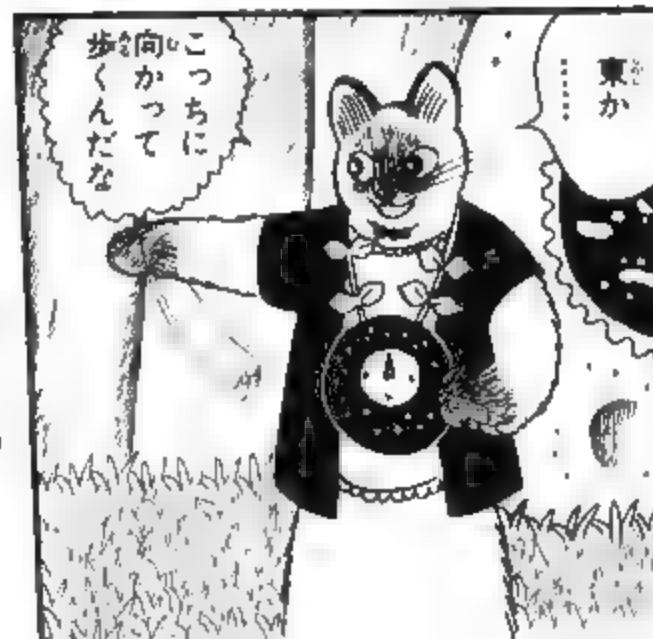
あちこちさがしている
うちに道にまよって
しまい谷から
出られなくなったん
だよ
それでここに
店を建てて
くらし始めたん
だがね

う
すっ　すると
この谷に入ったら2度と出られないんですか

いや　そんなことはないよ

わしの作ったこの方向計を持って行けばだいじょうぶさ

この針は常に南を指しているからね　これをたよりに東に向かってまっすぐ歩くんだ　そうすればこの谷を出られるよ

東か……
こっちに向かって歩くんだな

わしも一時はこの谷を出て海岸でくらしてみたんだが　にぎやかな所はあんまり好きじゃないんでな　こうした山の中が一番ってわけさ

アタゴオル物語④

そうですか

さてと…
そろそろ
帰ろうか
うん
そう
だね

ひまがあったら
また
おいでよ
はい

よっ
こら

しょと

それじゃ
気をつけてな
いろいろ
どうも

ありがとう

さようなら

えんど

床屋まつりの夜に

ところで
鷹あげ丸さん

床屋まつりはいつから始まるんですか?
もう予定の日はとっくにすぎてるのですが……

なにしろまつりの日にちは島の連中が決めるんじゃなくてカニたちが決めることですからねえ
カニたちが!?

ら
あ

ブク松の体が輝き出したぞっ
オオッ
明日です いよいよ明日が7年ぶりの床屋まつりです
イエッ 床屋まつり イエッ
親方 ついに来ますね
ああ 7年ぶりだ
じゅばえる……
あああっ
じゅばえるっ
ああーっ
親方っ

そのよく日

シーン

フフッでもよ
昼間は静かでも
きょうはまつりなんだから
夜になったら
島中でさわぎ
始めるのよ
ドンドコ
ドンドコ
とな

そうだな………
しかし
どこかで
まつりの準備を
してても
いいはずなんだが
おっ

カニが行列
作って行くぜ
いったい
どこへ
行くんだ
ろう?

やあ
こんにちわ

こんにちわ
すごい カニの行列ですね
ええ

きょうは7年に一度の床屋まつりの日ですから島中のカニたちが仙貝沼に帰って行くんですよ

そうですか…… しかしまつりの日にしてはずいぶん静かですね

ええ きょうから明日の朝にかけてこの島はとても静かになるのです

あれ? まつりの夜はドンドコドンドコさわぎまわるんじゃないのォ?

はい 島の者たちは
雲野原にあるリンゴの
家の中で
一晩中じっと
すごすのが床屋まつりの
ならわしなのです

家の中で
じっとすごす
………!!

フーム おかしな
まつりだなあ

うーっ

家の中で
じっとしてる
だとォ ぺっ
つまんない
まつりだなあ

うっ

うへへ
紅マグロが
山積みに
なってるぜ

よう
ヒデヨシ
行くぞ
オウ

うへへ
へへへ

このボンバ林を
ぬければカニたちが
集まっている
仙貝沼が見えて
来ますよ
そう
ですか

みんなが沼に
ついた時は
もう陽がくれて
いました

ああっ

カニが水面で輝いてるよ

フーム
この沼はカニの生まれ故郷なんですよ

あらん?

この木変な色してるなあ

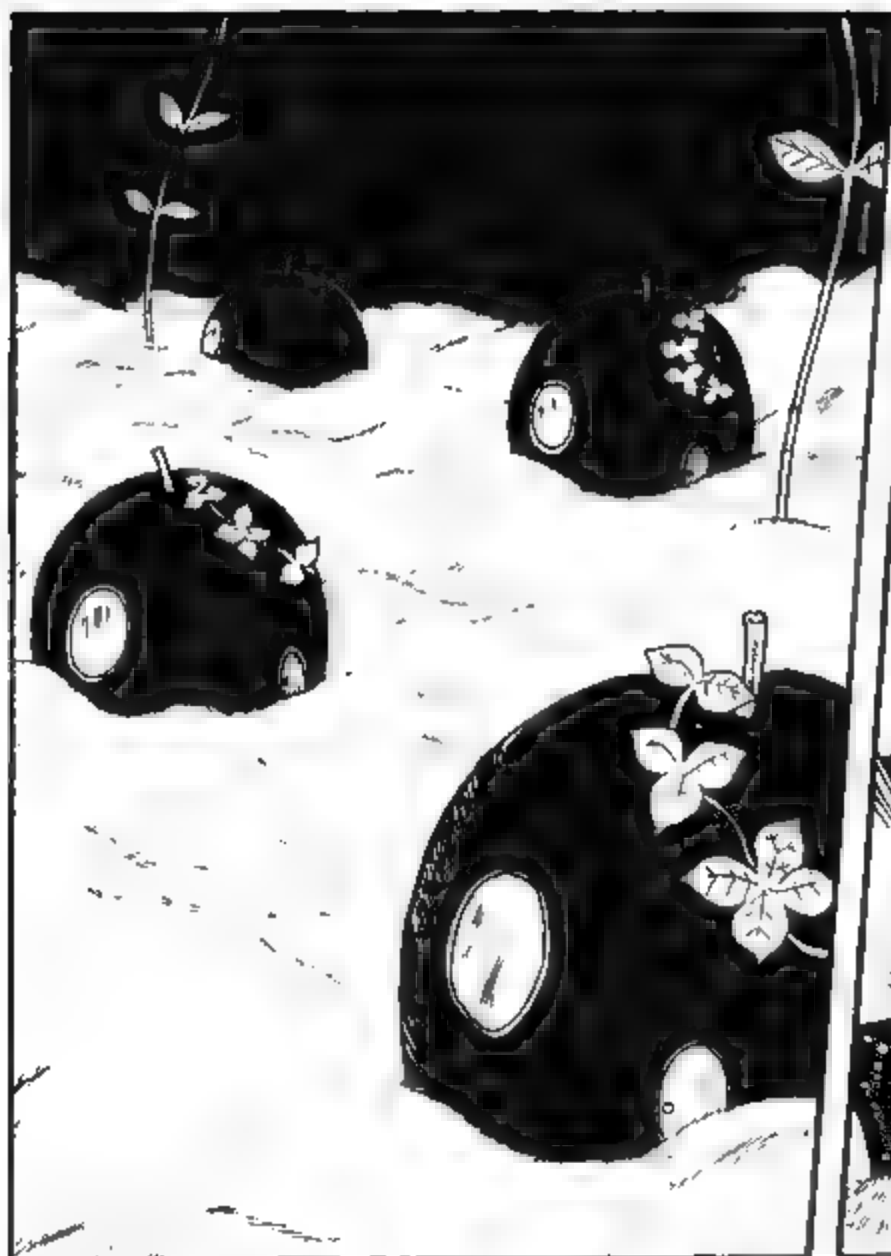
水色の木か…
フーム
見かけない木だなあ

これはこの沼のまわりにしかはえてない木でね
島じゃフミの木と呼んでいるんです……
ふだんは茶色い木なんですが

床屋まつりの夜になると水色に変わるんですよ

フミの木か
……フーム

やがてゆっくりと月がのぼって来ました

さて……
7年ぶりのじゅばえるか

じゅばえるって なんですか？

雲野原のリンゴの家の中でじっとしていればわかりますよ
さあ いそいで行きましょう

よし この家にしよう

オレよ 今夜ひとりでいたいからむかいの家にいるわ
それは かまいませんが今夜は外に出てはだめですよ

オウ
家の中で
じーっと
してるよ

じゃ
また明日ね

バタン

テンプラ
あいつ家の中で
じっとしてると
思う?
パンツは
思う?

ドン
ドン

うくっ
どうしたんだ
開かない
ぞう
ドッ

ふむ
感づかれたか……

フッフッ
タイコの
中には

イエッ 床屋まつり
イエーーッ
パタパタ

イエーッ
床屋まつり
イエーッ
モグ
モグ
あのくらいの石をおいとけばヒデヨシも外には出られないな
そうだね
……しかし……じゅばえるってなんのことなんだろうね？
じゅばえるか？フーム？

ガサガサ

あれっ

ザザッ

今 変な音がしたな
うん

ウルルルルル
来るぞ
じゅばえるが
来るぞっ
おお
えっ
あっ
さあ窓の外を見てっ!!

じゅばえるだ……

あれがじゅばえるか……

じゅばえるは
いつもは仙貝沼の
底に眠っている
のですが
今夜一晩だけ
目をさまして
島の者たちが
海からとってきた

紅マグロを
食べに行くのです

んめーっ

マグロが
んめえよう

ルルル
ん？
キャー！
ポリポリ

やがて夜が明けてきました

あれ
この葉は…!!

ヒデヨシの
腰の葉が
落ちてる
よっ

えっ………
腰の葉が!!

じゅばえるの
すみかは仙貝
沼です
沼の方を
さがしてみましょう

ヒデヨシーッ
オーイ
ヒデヨシーッ

オーイ
ヒデヨシーッ

オーイ
ヒデヨシッ
シーーン
…いない
なあ……
あいつ
どこへ行った
んだろう…
あ
!
ヒデヨシは

フミの木に
めりこんでいました

赤（あか）い牙（きば）

銀しぶき海を北上する
桃色りんご丸
ザザザ

31……49

57……95……8……

ねえ親方
マタタビ茶でも飲んで
ひと休みしたら
どうですか?

ありがとう
ヒデ丸

もう少しで
新しい旋律が
この胸の
中から
聞こえて
来そうなんだよ

親方
いい曲ができるといいですね

ああっ……かすかに聞こえる
……ちょっ
直角の響きがっ!!

わらら
わらら
びららら
らびるっ

わらら
わるれ

あのさ
チンプラ
アタゴオルに着くのにあと何日かかるん?
クイッ

そうだな
二十日近くかかるよ

あと二十日か
うふふふ
その頃はまっさかりだな
まっさかりってなんのことだい?

わらびょ わらび!!
わらびのおひたし パクパクパク!!
うーふふ 早く帰りたいわ

あっ

なんだ あれはっ!!

オーイみんなっ 左舷前方から あやしい船が 近づいて来るぜっ

なにっ あやしい 船だとォ

おお
あっ

ザザー

時計の船だっ

とっ

フーム

時計の針の下に古代文字で赤い牙号と書いてあるぞ
えっ赤い牙号!!

パンツあの船のことを知っているのかい?
ええ青猫島で買った銀しぶき海海賊史という本の中に少しだけ出ていたんです

その本にはこう書いてあったのです「黄色い大時計の船は乗組員の数も不明　船長の名もわからず」
「この船と出会った者は船の去り行く姿を見ることはできない」と…

出会った者は去り行く姿を見られない

ザザザ

アタゴオルの船か……なつかしいな…

あの船にはなにがあるんだ?
ハッ
ようし三番砲
なにもありませんめぼしいものは酒かと……
アタゴオルの酒か……悪くないな…
発射っ

おーっ
射って
来たぞ
よし
全員配置に
つくんだ

砲撃
用意

イエーッ
うてーっ
ズドッ

くーっ
しっかしあの船
カッコいいなあ

だが……
この戦いが
終わる時

フフッ
あの船の名は
変わってしまう
のよ
ヒデヨシ丸とな!

うへーっ

ザバーン
フーコちゃん

そのまま右舵!!
ハイ

チンプラあと3度左だ
よし3度左

それ
ザズ!!

ズバッ

おっ
ドカッ!!
ズザッ

バシュッ
ズドッ
ドッ

こっこっ
このこの
この曲だーっ
左に3度
下に15度だ
よし
うてっ
ズドッ

五番砲がやられました

バッ
ボォッ

腕のいい砲手がいるな…

やったぞっ
オオッ

イエーッ

よーし待ってろ船長今ぶちのめしに行くからな

ズボッ

ドドドドッ

イエッ タコ気球 イエッ

オッ

オレのタコ気球がっ

上に52
左に13っ
ガチッ
ズズズ
オッ
ようし
極無砲発射用意!!

イエーー!!

タコ気球がなくなった位でオレはあきらめたりしないのよ

この水かきを使ってな

射てっ
ズドッ

ザザ
元気な連中だったな
ザザザ
やっと静かになりましたね
よし なつかしきアタゴオルの酒をいただきに行きな
腕輪をつけてな

パチッ

オレの腕輪少しきついな
だがよ

この腕輪をつけなきゃあの空間はくぐれないぜ

銀しぶき海に月がのぼって来た頃
あたりに赤い牙号の姿はなく

リンゴ丸のまわりだけが明るくなっていた

そして
月がのぼるにつれて

ザザーッ

ザザーッ

あかりは
小さくなっていった

やがて月が南中をすぎ

静かな夜の海には

かたむき
はじめた時

二つの波しぶき

バシャ

時間城

アタゴオル

あーっ
ちっとも
引かないなあ
はい
みなさん
お早ようさん!!
よう
何匹つれた?
さっぱりなんだよ
あれヒデヨシ
はけご(竹カゴ)
なんかぶら
さげて……
キノコとりに
行くのかい

ワラビよ
ワラビとりに
行くのよう

ワラビ？
ワラビは
春にしか
とれないぜ

ムフフフフッ
オレ秋でも
ワラビがとれる所
知ってるのよ……
ホントは
秘密にしてるんだけど…
いっしょに行く？

行ってもいい
けど しかし
本当にそんな
所あるの
かい？
あるのよォ
風鈴森の奥深くわさわさと
ワラビがはえてるのよォ

ガサガサ

あれ？

ヒデヨシ
この辺はもう
風鈴森じゃなく
滑りの森の入口
じゃないのか？
そうよ　ワラビは
奥の方にはえてんのよ

えっ………
おまえ
この森に
入ったこと
あるのか？

おう！毎年
ワラビとりに
入って行くけど
別に何も恐ろ
しいことなんか起こ
らなかったぜ

パンツ
この森に
入ったこと
あるか？
いや
ないよ…

たしかこの森には
紅ドクロ王朝時代に
建てられた
時間城というのが
あるんだろう………

そこよ!!そこに
ワラビが
はえてるのよォ
ねえ ねえ
行かないんなら
ここで待っててもいいよ
オレ
どっさり
とって来るからさ
えっ
どうする
テンプラ
よし
入ってみよう

らん
らん

イエーッ
わらびっ

ずいぶんたくさん時計があるな
ああ……

紅ドクロの者たちはなんのためにこんなに時計を作ったんだろう

たしかこの辺に……

らんららん

うへへへワラビがあったぞう
あれ

これはウソワラビじゃないか!!

ウソワラビ?
そうだよワラビに似てるけどこんなの食ったら腹痛おこすぞ

オレは腹痛なんかおこしたことないぜフフッこのワラビで作ったおひたしがうまいのよォ

らんららん

リック
リック

リック
リック
リック
!!

この音は…!!

時計の音だ

変だな…
あれ？
オレ毎年
この森に来てる
けどよ
森の時計は
古くてみんな止まってるぜ
やはり
アタゴオルは
静かで
いいですね
私たちがいないうち
何か変わったことは
ありません
でしたか？
そういえば……
10日程前の夜
この沼でおかしな
船を見かけたんだよ
おかしな
船？
ああ
その晩は霧が深くて
ハッキリとは見えな
かったが
その船の甲板には
大きな時計の文字盤が
そなえつけてあったんだよ

リック リック

ああ……
この森に
たくさんの時計の
音が響いていたのが
ついきのうのことの
ようだな
!
何者かが3名
ここへ向かって来ます
この時計が
動き始めた時に滑りの
森に入って来るとはな…
それで
今どこに
いる?
目の輪迷
路の中です
リック
リック
こっちの
方から
聞こえるぞ

変だな
さっきから
同じ所を
まわってるみたい
だぜ
そんなこと
ないわよう

トッ

こっち
だな
あれれ
……
パンツが
来ないぞ

パンツが
来ない？
おか
しいな

パンツの奴おっかなくて帰ったんじゃないの
オレはにげたりしないけどよ
ザッ
ま
ズル
ズル
リック
リック
リック

う……
リック
リック
リック

痛てて……
眼がさめたようだな
あれ……だれだおまえは!!
……オレかい?
オレはこの森にある時計を作った者さ……
時計を作った…?

この森は
ずっと昔から
オレの森なんだぜ……
勝手に入りこんだ以上
ただで帰すわけにはいかねえな
ただで
帰せねえ
だとォ
うーっ
くそっオレたちを
どうする気だっ
この時計の力を
そそぎこんで
やるだけさ
?…
おいデブ猫……
長い針がおまえの位置に
来る時何時になる?

そうだ 2時から1時間だ

2時から1時間?

う〜っ くそっこっから出せっ

このやろ

ぐあああっ
うあーっ
タクク
リクク
シ～ン

ザックザック
完全に気を失なっています
よしかたづけろ
パンツもヒデヨシもどこへ行ったんだろう
フーム
こうなったらなんとか出口を探さないとな
……
うう
あっ
それから4日後

柿の実
クリの実
らんらんらん

きのうも 2時
おとといも 2時
…毎日 毎日…
まったく たまんないよ…
たった1時間だもん いいじゃないの
気分転換に なるしよ
イエ
ちっとも よく ないよ…
元気出しなよ パンツ
イエイエ 秋 秋
秋イエ イエーッ
あ
2時 だ…
こうなったら もう一度 滑りの森に 入ってね

あけびに
ざくろに
ロンロロン
ガバッ

えんど　アタゴオル物語⑤につづく

アタゴオル物語④

サンコミックス

著　者　ますむら　ひろし

発行人　村　山　実
発行所　㈱朝日ソノラマ
郵便番号104
東京都中央区銀座4丁目2番6号
第2朝日ビル
TEL(563)6021 振替 東京2-40311
印　刷　フォト印刷株式会社
製　本　大和製本株式会社

(分)8271(製)910638(出)0049　★落丁、乱丁がありましたらおとりかえします。
★定価はカバーに印刷してあります★